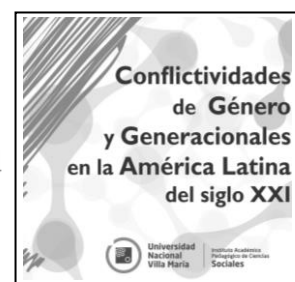


RAIGAL
Revista Interdisciplinaria
de Ciencias Sociales



*“Conflictividades de género y generacionales
en la América Latina del siglo XXI”*

Nº 5, Año 4, Abril de 2018 - Marzo de 2019



**Universidad
Nacional
Villa María**

Rector

Abog. Luis Negretti

Vice Rectora

Mgter. Elizabeth Theiler

Decano Instituto A P de Ciencias Sociales

Mgter. Gabriel Suarez

Secretaria Académica, Instituto A P de Ciencias Sociales

Abog. María Virginia Achad

Secretaria de Investigación y Extensión, Instituto A P de Ciencias Sociales

Dra. Carla Avendaño Manelli

Directora Revista Raigal

Dra. María Susana Bonetto

Editoras

Mgter. Elizabeth Theiler

Dra. Carla Avendaño Manelli

Dra. Malvina Eugenia Rodriguez

Comité Académico Científico

Dr. Gerardo Aboy Carlés, *CONICET-IDAES/UNSAM, Argentina*

Dr. Waldo Ansaldi, *Universidad de Buenos Aires, Argentina*

Dra. Dora Barrancos, *CONICET, Argentina*

Dr. Cástor Díaz Barrado, *Universidad Rey Juan Carlos, España*

Dr. Aldo Ferrer, *Universidad de Buenos Aires, Argentina*

Dr. Carlos Alfredo Juárez Centeno, *Universidad Nacional de Córdoba, Argentina*

Dr. Eduardo Rinesi, *Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina*

Edición y coordinación general: Lic. Lucas A. Aimar

Tapa: Modificación del diseño de Lorena Theiler y Analía Ammiraglia. Primera Mención “Concurso Identidad Visual para la Revista Raigal”. Septiembre de 2015.

Diseño editorial: Lucas A. Aimar

Maquetación: Lucía Budassi

Revista Raigal es una publicación electrónica de periodicidad anual con referato internacional doble ciego que busca constituirse en un espacio para el diálogo permanente sobre temas propios de las Ciencias Sociales en Latinoamérica, Argentina y la región. Raigal propone una mirada interdisciplinaria, asumiendo el desafío del diálogo entre los diversos campos de conocimiento de las Ciencias Sociales y la mirada compleja sobre los diversos aspectos de nuestra realidad social.

Raigal es editada por el Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Villa María. eISSN: 2469-1216.

Campus Universitario - Av. Arturo Jauretche 1555, Villa María, Córdoba, Argentina - CP: 5900.

Teléfono: +54 353 453 9103 - Fax: +54 353 453 9103

Correo electrónico: revistaraigal@unvm.edu.ar - Sitio web: <http://raigal.unvm.edu.ar>



Raigal se publica bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

Esta revista provee acceso libre inmediato a su contenido bajo el principio de que hacer disponible gratuitamente investigación al público, contribuye a un mayor intercambio de conocimiento global.

Al enviar un artículo, los autores aceptan la difusión vía internet en aquellos indizadores y bibliotecas virtuales de las cuales la revista forma parte. Los autores pueden compartir su trabajo on line (por ejemplo en repositorios institucionales o en sus propias páginas web), colocando la referencia correspondiente a *Revista Raigal* como primer lugar de publicación.

Sumario

Presentación

Por el Equipo Editor de Revista Raigal	5
--	---

Dossier

Presentación Dossier: “Conflictividades de género y generacionales en la América Latina del siglo XXI

Por Sara Perrig y Pablo Gudiño	7
--------------------------------------	---

Los pánicos morales en torno al mercado del sexo: reflexiones en torno al discurso abolicionista de las organizaciones antitrata de la Provincia de Córdoba

Por Guadalupe Allione Riba	8
----------------------------------	---

Trata de personas con fines de explotación sexual desde el enfoque de los derechos humanos y la perspectiva de género

Por María Luz González Jaca	20
-----------------------------------	----

La escena del arte y la contra-escena del mercado: ambivalencia, cuerpo y subjetividad

Por Silvina Laura Mercadal.....	35
---------------------------------	----

Aportes del feminismo marxista para pensar al movimiento de mujeres y feminista argentino frente a la racionalidad neoliberal: una lectura de Silvia Federici y Rita Segato

Por Carla Romano Roth	45
-----------------------------	----

El uso del tiempo y el trabajo doméstico del cuidado, la deuda estadística de la economía invisible

Por Marianela Soledad Truccone	60
--------------------------------------	----

Artículos

Las cooperativas y mutuales en la coyuntura actual: demandas y debates en el Panel de Expectativas de Expertos en Cooperativas y Mutuales (2016-2017)

Por Aimé Aminahuel.....	77
-------------------------	----

Política exterior argentina: inserción histórica y debates actuales. Política exterior de Néstor Kirchner (2003-2007)

Por Aldana Mariana Moreno.....	89
--------------------------------	----

El APRA, un proyecto latinoamericano alternativo a las ideas positivistas en torno al destino de la sociedad latinoamericana

Por Mariano Andreis.....	98
--------------------------	----

Agribusiness en Argentina: revisión del caso de Marcos Juárez en el corazón de la pampa húmeda

Por Daiana Geremía.....	109
-------------------------	-----

Comunicaciones y Notas

Reservorios documentales de Villa María. Archivos públicos y privados

Por Augusto Javier López	123
--------------------------------	-----

Presentación

Si, como afirma Judith Butler, “cualquiera que sea la libertad por la que luchamos, debe ser una libertad basada en la igualdad”, el debate sobre las conflictividades de género se actualiza inevitablemente en cada espacio y momento histórico. Desde que el movimiento global feminista reflejó las demandas y luchas de género en la Plataforma de Acción establecida a partir de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer, celebrada en Beijing en 1995, las desigualdades y violencias de género no han necesariamente disminuido, pero sí se han visibilizado tanto en la militancia como en la discusión académica. La toma de conciencia generacional se observa tanto en la militancia que acompaña al debate por las políticas públicas vinculadas al género, como en el discurso contrahegémico que circula en las nuevas formas de comunicación y consumos culturales como son las redes sociales.

En Argentina, la movilización masiva que genera el colectivo #NiUnaMenos desde 2015 impacta en la región y en otros países del mundo, denunciando la violencia hacia las mujeres y su situación de desigualdad económica, social, política y cultural. La convocatoria, coordinada por un grupo de activistas, periodistas e intelectuales, se gestó en redes grupales y sociales para luego difundirse e instalarse en los medios de comunicación masivos, al compás de las manifestaciones en la calle.

Como la viralización mundial del #MeToo, la expresión #NUM constituye una reacción no sólo a la violencia machista, sino a la cultura patriarcal que cosifica, normaliza y controla los cuerpos y el deseo. Durante el transcurso del año 2018, el debate legislativo por la despenalización del aborto en Argentina activó nuevamente la movilización multitudinaria (principalmente de mujeres jóvenes y adolescentes).

Esta nueva “marea verde” (denominada así debido al color del pañuelo que simboliza la campaña nacional por el aborto legal, seguro y gratuito) se multiplica y reúne un conjunto de demandas hacia el estado además del aborto legal, como: la exigencia de educación sexual en las escuelas, la separación del estado y la iglesia (sobre todo en materia de educación y de reconocimiento de derechos), la finalización de la justicia patriarcal, acciones públicas concretas frente a las violencias de género, entre otras.

El debate, tanto en la praxis militante como en ámbitos académicos y científicos se incrementa en América Latina y el mundo, en el umbral de la tercera década del siglo XXI. En este contexto, se propone en este nuevo Dossier de Raigal una serie de artículos que abordan las conflictividades de género y generacionales, en especial desde el estudio de la construcción discursiva del poder, el debate en torno a políticas públicas relacionadas a estas temáticas y las tensiones que se ponen en juego.

En las demás secciones, se abordan temáticas que recorren estudios analíticos e históricos sobre realidades locales, regionales y nacionales.

Equipo Editor
Revista Raigal